



Ça balance aux Francofolies de Spa 2019

Dossier de presse





SOMMAIRE

Introduction	p.3
Ça balance sur les scènes officielles	p.4
Le concours Franc'off	p.8
Présentation des groupes Ça balance	p.8
La réception de la Province de Liège au Casino	p.9
Appel à candidatures	p.11
Informations pratiques et coordonnées	p.12



INTRODUCTION

Ça balance est le programme d'accompagnement lancé par le Service Culture de la Province de Liège il y a 16 ans pour faire office de tremplin musical et guider les jeunes talents vers la voie de la professionnalisation.

Depuis sa création, Ça balance renforce la maîtrise instrumentale, consolide la technique vocale, aiguisé les plumes, entraîne à la pratique de la composition, améliore la présence scénique, augmente la connaissance du secteur et assure la promotion des musiciens lauréats.

Séances de coaching personnalisées, aide à l'enregistrement en studio, résidences scéniques, aide à la diffusion et à la promotion, stages thématiques... autant d'outils mis à la disposition des bénéficiaires du programme. Pour encourager les échanges entre les artistes, de multiples partenariats sont développés tant au niveau national qu'international (France, Suisse, Canada).

Le programme se synchronise au tempo des projets soutenus et élargit les horizons musicaux dans les secteurs pop, rock, jazz, world, hip hop, électro et musique contemporaine.

Ça balance, ce sont aussi 16 ans d'échanges avec les organisateurs des Francofolies de Spa !

Cette année, **Bakari**, **CélénaSophia**, **Dalton Télégramme** et **Rive** seront programmés sur les scènes officielles. **Coline & Toitoiné** ainsi que **We are Minutes** seront accueillis aux Vitrites des Francos. **Mélanie Isaac** représentera Ça Balance lors du Concours Franc'off. Nous lui souhaitons déjà un bon succès !

Comme lors des éditions précédentes, un représentant de Ça balance fera partie du jury du concours et remettra un prix spécial à l'un des groupes en compétition.

Je vous invite d'ores et déjà à la réception de la Province de Liège qui aura lieu le samedi 20 juillet, à 11 heures, au Casino de Spa. Cet événement rassemble chaque année les professionnels du secteur musical francophone national et international.

A tous, je souhaite un excellent festival !

Luc Gillard
Député provincial - Président en charge de la Culture

ÇA BALANCE SUR LES SCENES OFFICIELLES

Le programme d'accompagnement musical Ça balance n'a jamais cessé d'imaginer, de créer et d'affiner des outils adaptés aux jeunes musiciens de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Parmi les rendez-vous incontournables figurent les Francofolies de Spa, à l'occasion desquelles Ça balance incite les jeunes talents à se frotter à l'exercice de la scène. Plusieurs groupes qui y ont séduit le « grand public » sont d'ailleurs devenus, depuis lors, de grands noms de la scène musicale.

Cette année encore, la collaboration étroite entre Ça balance et les Francofolies s'est concrétisée par la présence des groupes Ça balance sur les principales scènes spadoises.

COLINE ET TOITTOINE
JEUDI 18/7 - 18h
VITRINES DES FRANCOS

WE ARE MINUTES
JEUDI 18/7 - 21h30
VITRINES DES FRANCOS

MÉLANIE ISAAC
VENDREDI 19/7 - 13h
SCÈNE SABAM FOR CULTURE
CONCOURS FRANC'OFF

BAKARI
VENDREDI 19/7 - 15h30
SCÈNE PROXIMUS

CÉLÉNASOPHIA
DIMANCHE 21/7 - 14h45
SCÈNE PIERRE RAPSAT

RIVE
DIMANCHE 21/7 - 16h45
SCÈNE PIERRE RAPSAT

**DALTON
TÉLÉGRAMME**
DIMANCHE 21/7 - 21h15
SCÈNE DU PARC

ça balance
aux Francofolies
de Spa 2019

www.cabalance.be
www.francofolies.be

ça balance
Soutien aux musiques actuelles
Une initiative du Service Culture
de la Province de Liège

Éditeur responsable : Province de Liège, Place Saint Lambert 18A, 4000 Liège - Graphisme : Véronique Conbâsic - Ne pas jeter sur la voie publique.

Coline et Toitoiné

Jeudi 18/7 - 18h00 - Vitrine des Francos

Coline & Toitoiné est un jeune duo aux sonorités électro pop, né en 2018. Coline alterne guitare, ukulélé et basse tout en posant avec sensibilité sa voix chaude au grain atypique sur les instrus de Toitoiné qui jongle avec ses multiples synthés, percussions et pianos à l'aide de ses contrôleurs. En résulte un melting pot 100% home made, louvoyant entre l'électro et la balade indie folk. Ils ont récemment sorti un clip pour « Write a song », leur premier single. A 19 ans, ils n'ont pas encore fini de dévoiler leurs multiples facettes.

<https://www.facebook.com/ColineEtToitoiné>



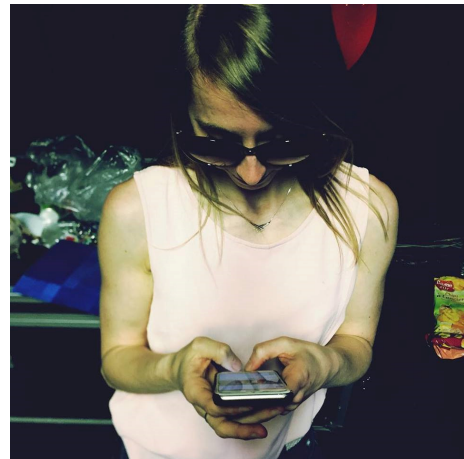
We are Minutes

Jeudi 18/7 - 21h30 - Vitrine des Francos

We are Minutes est un groupe de six musiciens originaires de la région de Liège. Par ses mélodies indie à consonance électro avec quelques touches folk, le groupe dépeint un monde de consommation où l'être humain est souvent relégué à un simple numéro.

Violon, clavier et chœurs entourent une voix riche qui vous emmène dans leur univers hors du temps.

<http://www.weareminutes.be>



Bakari

Vendredi 19/7 - 15h30 - Scène Proximus

Bakari est baigné depuis son enfance dans la musique grâce à ses parents qui laissent tourner les disques de Bob Marley et de Koffi Olomidé. En 2014, il donne une performance énergique lors de la première partie du rappeur Gandhi (aujourd'hui G.A.N). En 2016, il décide de former le duo Nü Pi avec le rappeur Liégeois Obeeone. Bakari retourne seul en studio et retrouve la fougue qui le caractérise. Tapi dans l'ombre, il s'isole pour préparer son come-back à l'abri des regards. Son retour s'est concrétisé en septembre 2018 avec la sortie de son premier EP *Kaléidoscope*.

<https://www.facebook.com/lordbak/>



CélénaSophia

Dimanche 21/7 - 14h45 - Scène Pierre Rapsat

Après un premier EP sorti en 2015, les deux sœurs ont donné des concerts dans toute la francophonie et participé deux fois aux rencontres d'Astaffort avec la bienveillance artistique de Francis Cabrel. Dès 2016, le duo décide de s'accompagner de Jérôme Magnée à la batterie (Dan San, Yew, Ebbène...). Ainsi formé, le trio remporte la médaille de bronze aux Jeux de la Francophonie d'Abidjan en 2017. Jérôme s'occupe de la direction artistique de leur nouvel album en habillant les compositions d'arrangements actuels aux sonorités urbaines, à l'instar de « Je cours après le temps » et « Seul hôtel », tout dernier single en date.

<https://www.facebook.com/CelenaSophia>



Rive

Dimanche 21/7 - 16h45 - Scène Pierre Rapsat

Lauréat du Franc'Off en 2016, le duo bruxellois et sa pop aérienne ont rapidement séduit les scènes francophones. Après un premier EP et un clip primé dans de nombreux festivals internationaux en 2017, Juliette et Kevin ont sorti récemment leur premier album, « Narcose ». Dix chansons qui réinventent en français la notion de *dream pop*. Les mélodies aériennes de RIVE évoqueront chez certains ce goût pour l'apesanteur déjà revendiqué par Moderat, Son Lux ou Beach House. Mais RIVE est aussi un groupe à l'univers propre et parfaitement dans son époque, celle qui refuse les étiquettes et aime brouiller les pistes.



<https://www.facebook.com/rivemusique>

Dalton Telegramme

Dimanche 21/7 - 21h15 - Scène du Parc

Résultat d'un profond désir de s'embarquer dans une nouvelle aventure, « Victoria », le deuxième disque des Dalton, se veut plus ambitieux et plus doux. Si le musc et les parfums boisés coloraient leur précédent opus, celui-ci s'annonce musicalement plus féminin.

Plus féminin dans la forme aussi car les amis du bord de Meuse accueillent Fanny du groupe Faon Faon.

L'album a été mis en boîte à la Frette (manoir/studio de légende) sous la houlette de l'excellent Yann Arnaud (Air, Phoenix, Maïssiat, Alex Beaupain...).



<https://www.daltontelegramme.com>

LE CONCOURS FRANC'OFF

Ça balance participe activement au Franc'off en proposant chaque année au moins un groupe candidat sur la scène de cet important concours. Un membre de l'équipe Ça balance est accueilli au sein du jury. Un prix Ça balance est remis à l'un des finalistes. Cette année, c'est le groupe Mélanie Isaac qui portera les couleurs de Ça balance au Franc'off !

Mélanie Isaac

Vendredi 19/07 - 13h00 - Scène Sabam for Culture

Les chansons de Mélanie Isaac réalisent un croisement entre la variété française des années septante et la pop coquette et raffinée. Mélanie Isaac, ce sont aussi des textures cinématographiques et des architectures sonores entêtantes et hypnotiques. Forte d'un univers pourtant classique, elle possède cette personnalité singulière, cette voix feutrée, mais aussi ce sens inné pour les mélodies mémorables.

<https://www.facebook.com/melanieisaacmusic>



LA RECEPTION DE LA PROVINCE DE LIEGE AU CASINO DE SPA

Un des rôles de Ça balance est d'organiser des moments de rencontres privilégiés entre le secteur musical professionnel et les groupes soutenus. Dans ce sens, Ça balance invite ses contacts professionnels à la réception organisée chaque année par la Province de Liège aux Francofolies de Spa. Ça balance en profite pour faire la promotion des groupes programmés sur les différentes scènes du festival.

Cette année, la réception se tiendra au VIP Casino Lounge Area, le samedi 20 juillet à 11h.

Uniquement sur invitation.



Deux groupes Ça balance sont présentés aux invités de la réception en formule 'vitrine'.

Lylac

Samedi 20/07 - 11h - Réception Ça balance

Après deux albums intimistes, LYLAC parcourt des paysages aux horizons dégagés. À travers de nouvelles étendues acoustiques, les chansons de *'The Buffalo Spirit'* cherchent la lumière, le soleil, le grand air. C'est que l'itinéraire de ce troisième album est intimement lié à la nature, au voyage. Corps et âme du projet, Amaury Massion a délaissé Bruxelles pour vivre sa musique sous d'autres latitudes...

<http://www.lylac.be>



KùzyLarsen

Samedi 20/07 - 11h - Réception Ça balance

Ce qui intrigue en premier chez KùzyLarsen, c'est qu'en chantant en français, il s'accompagne d'un oud, bel instrument à corde des pays du sud et de l'est. Notre homme aime voyager, découvrir et rencontrer, il aime aussi surprendre et transformer. Après être passé par des orages et de la fureur, il fait désormais la part belle à la délicatesse. Oud, basse électrique, petites percussions électro-acoustiques, arrangements épurés et voix calme, KùzyLarsen et sa complice Alice Vande Voorde "ancrent les spectateurs dans un contexte imaginaire, un jardin babylonien paisible alors que le tonnerre gronde, au loin".

<https://www.facebook.com/KUZYLARSEN>





L'APPEL A CANDIDATURE POP ROCK / HIP HOP / JAZZ / WORLD / ELECTRO

Pour rappel, le programme d'accompagnement Ça balance fonctionne sur base d'un appel à candidatures lancé aux groupes ou solistes issus de la Fédération Wallonie-Bruxelles qui présentent des compositions originales. Tous les styles musicaux sont acceptés. Les groupes peuvent déposer leur candidature via le site www.cabalance.be et ce, jusqu'au 1^{er} septembre 2019.

A partir de cette date, les différents jurys se réunissent et désignent les lauréats qui se voient alors proposer, durant toute l'année, et ce gratuitement, un programme d'accompagnement personnalisé sans limite dans le temps.

Pour la session 2020, l'appel à candidatures est lancé depuis le 1^{er} avril et se clôture le 1^{er} septembre 2019 et Ça balance souhaite profiter de sa présence aux Francos pour inciter les futurs candidats à déposer leur dossier sans attendre !

ÇA BALANCE
SOUTIEN AUX MUSIQUES ACTUELLES
CABALANCE.be

APPEL À CANDIDATURES

DATE LIMITE
1^{ER} SEPTEMBRE 2019

Inscrivez-vous
cabalance.be

POP / ROCK
JAZZ / WORLD
MUSIQUES URBAINES
(ELECTRO / HIP HOP)

ÇA BALANCE
PROGRAMME
D'ACCOMPAGNEMENT
MUSICAL 2020
Ouvert aux créateurs de la Fédération Wallonie-Bruxelles qui présentent des compositions originales

 **Province de Liège**
Culture



INFORMATIONS PRATIQUES ET COORDONNEES



Rue des Croisiers, 23 - 4000 Liège - 04 279 54 43

Contact presse

France Lefèbvre, Responsable Communication, Province de Liège Culture

France.lefebvre@provincedeliege.be

GSM 0475 94 92 80

Le dossier de presse, le communiqué et les infos utiles sont disponibles sur
www.cabalance.be/pro



www.cabalance.be



www.facebook.com/cabalancemusic



www.youtube.com/cabalancemusic

Ça balance - Soutien aux musiques actuelles. Une initiative du Député provincial-Président en charge de la Culture. Une organisation du Service Culture de la Province de Liège.

