



MUSICOTHÉRAPIE SPÉCIALISATION



▼ OBJECTIFS :

Cette formation permettra aux étudiants de compléter utilement leurs connaissances de base de la musicothérapie en :

- ajoutant de nouveaux éléments théoriques et pratiques relevant d'autres approches thérapeutiques de la musicothérapie.
- approfondissant l'aspect expérientiel dans une mise en pratique élargie.
- maîtrisant de nouveaux outils utilisables tant en sessions individuelles que collectives d'ateliers de musicothérapie.
- développant la connaissance de soi.

POSTFORMATION MUSICOTHÉRAPIE : SPÉCIALISATION

Objectifs : Cette formation permettra aux étudiants de compléter utilement leurs connaissances de base de la musicothérapie en :

- ajoutant de nouveaux éléments théoriques et pratiques relevant d'autres approches thérapeutiques de la musicothérapie.
- approfondissant l'aspect expérientiel dans une mise en pratique élargie.
- maîtrisant de nouveaux outils utilisables tant en sessions individuelles que collectives d'ateliers de musicothérapie.
- développant la connaissance de soi.

Dispositif pédagogique : La formation se déroule sur 2 niveaux illustrés de vignettes ou supports sonores :

- **Niveau théorique** – Musicothérapie et domaines connexes
- **Niveau pratique** – Permettant de vivre l'expérience et la ressentir

Descriptif de la spécialisation

- **Troubles de l'humeur et troubles anxieux 6h** : Peggy BIESSEN
Théorie et pratique : Psychopathologie des troubles anxieux et troubles de l'humeur. Etude de cas.
- **Méthodologie des arts-thérapeutiques 6h** : Csilla KEMENCSEI
- **Induction d une modification de conscience 6h** : Alain COLLINET
 - Les phases veille/sommeil, la relaxation
 - Psychoacoustique & Neurophysiologie de l'audition
 - Effet placebo
 - Psychophysiologie de l'anxiété et de la douleur
- **Counselling de musicothérapie 3h** : Alain COLLINET
 - Les injonctions
 - Le triangle de Karpman et la musique
 - Le cycle du lien en liaison avec le choix musical

■ **Relaxation à orientation psychothérapeutique 3h** : Alain COLLINET

Le training autogène de Schultz : théorie et pratique avec prolongement musical

■ **Mise en place de la séance 6h** : Alain COLLINET

- Les différentes approches selon les modèles de musicothérapie
- Pratique de séance individuelle et de groupe
- Simulation de séances

Références : ALDRIDGE, ANZIEU, BENENZON, BRUN, BRUSCIA, BONNY, CAMERON, CAPEDA, CHANGEUX, CSIKSZENTMIHALYI, CHAMBON, COCHRANE, DAMASIO, DUCOURNEAU, ESTES, EKMAN, GUETIN S, GIRAUD-CALADOU, GROCKE, LECOURT, LEVINE, LESLIE, LEVITIN, MILEMAN, MOE, MUNRO, NIEDENTHAL P KRAUTH-GRUBER, PATTE, PERETZ, PHILIPPOT, RANK-MOSS, SALIMPOOR, SANDER, TORNEN, ZENATTI, VEILLARD, WIGRAM, WINNICOTT etc.

Intervenants :

Peggy BIESSEN 6h

Psychologue Clinicienne, Art thérapeute, Maître assistante à la HEPL

www.lesatelierstranchedevie.com

Csilla KEMENCSEI 6h

Psychologue clinicienne - Art-thérapeute (Méthode Analyse des Mythes Corporels - AMC © - Psychanalyste jungienne

<https://athanor-amc.org>

Alain COLLINET 18h

Musicothérapeute/Formateur FFM-BAMT-EMTC, Collaborateur Fac. de Médecine de l'Université de Liège, Prof. Hon. de Biologie-Physique

www.musicotherapie.be & www.music-therapy.be

PUBLIC CIBLE :

Cette formation s'inscrit dans le prolongement de la formation de base en musicothérapie et s'adresse principalement aux candidats ayant satisfait à toutes les exigences de cette formation. Elle s'adresse aussi à d'autres candidats pour lesquels une équivalence peut être accordée par dérogation spéciale du jury d'admission.

Ce module à la fois théorique et pratique propose d'élargir ses connaissances et compétences en musicothérapie. Seuls les candidats en ordre de curriculum vitae et lettre de motivation sont susceptibles d'être admis.

De 12 à 14 personnes.

DATES :

Les cours ont lieu certains samedis (suivant horaire) avec parfois un cours en semaine (rare).

Début de la formation : 22 janvier 2022

Fin de la formation : 7 mai 2022

Janvier	Février	Mars	Avril	Mai
Samedi 22 Alain COLLINET	Samedi 19 Alain COLLINET	Mercredi 9 Csilla KEMENCZEI	Samedi 23 Peggy BIESSEN	Samedi 7 Alain COLLINET
		Mercredi 23 Csilla KEMENCZEI		
Samedi : 9h-16h / Mercredi : 13h-16h				

DURÉE :

30 heures.

★ TITRE DÉLIVRÉ :

Un certificat attestant le suivi de la formation sera attribué uniquement aux étudiants réguliers totalisant un nombre de présences de 80% minimum et impliqués dans la réalisation de tous les travaux demandés.

LIEU DE LA FORMATION :

Maison de la Formation :

Rue Cockerill, 101 - 4100 Seraing.

€ COÛT :

225€ sur le compte BE12 2400 4184 4992

du CECOTEPE Asbl (communication : NOM + Prénom + Musicothérapie spécialisation).

MUSICOTHERAPIE : SPÉCIALISATION

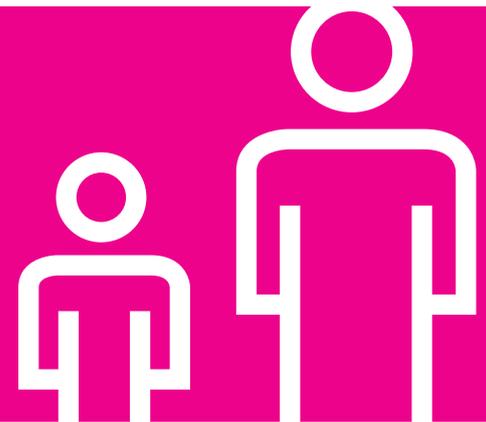
Organisé par la Haute École de la Province de Liège

RENSEIGNEMENTS :

Alain COLLINET
@ collinet.alain@gmail.com

INSCRIPTIONS :

Manon DETALLE
 04 279 74 32
@ formaplus@provincedeliege.be



www.centreformaplus.be

