



Province
de Liège

Culture

ANNONCER LA
COULEUR

Bibliothèque Centrale

Les **INDIENS**
contre les géants
du **pétrole**



Edito

Cette bibliographie est le fruit d'un partenariat entre la Bibliothèque centrale des Chiroux et le programme public d'éducation à la citoyenneté mondiale Annoncer la Couleur. C'est avec grand plaisir que nous avons, une fois encore, l'occasion de faire converger nos intérêts et nos missions.

C'est aussi le pari d'une rencontre entre les bibliothèques et les écoles proches d'elles. En effet, cet ensemble de ressources a pour vocation d'inviter les instituteurs et les bibliothécaires à mener ensemble la sensibilisation du public de l'enseignement fondamental. Il s'inscrit en complément d'un dossier pédagogique intitulé « Les Indiens contre les géants du pétrole », distribué lors des formations d'Annoncer la Couleur.

Il arrive quelquefois que des témoignages nous portent, libèrent notre imagination et nous inspirent. Ce fut le cas de notre rencontre avec la communauté indienne de Sarayaku. Nous découvrons un peuple debout, défendant, avec persévérance et pacifisme, son mode de vie en osmose avec la forêt amazonienne. Cette manière de vivre est à la fois traditionnelle, ancestrale même, et pourtant futuriste si l'on se fie aux défis sociaux et environnementaux de notre société actuelle. Les habitants de Sarayaku cherchent une voie de développement qui allie leur système de valeurs à la modernité tout en évitant les écueils de nos sociétés occidentales (pollution, surconsommation, individualisme, stress, déconnexion avec la nature...). Ils nous donnent également une leçon de démocratie dans leur gestion de la vie politique locale. Enfin, ils nous offrent une démonstration de résistance pacifique active par leur lutte contre l'exploitation pétrolière sur leur territoire.

Les possibilités d'exploitations thématiques et pédagogiques autour de leur histoire sont nombreuses et variées. Nous en avons retenu deux : la découverte des peuples amérindiens et la question environnementale. Cette dernière sera axée sur notre dépendance au pétrole et notre rapport à la nature, au niveau individuel et collectif.

La bibliographie propose des ouvrages, des dossiers, des outils pédagogiques, des références filmographiques et des sites internet sur ces thèmes. Elle vous renvoie également vers des contes et des récits, des prolongements de réflexion sur les valeurs ainsi que des recueils d'activités axés sur l'éveil sensoriel des enfants, au contact de la nature.

L'ensemble de notre proposition est sous-tendue par la volonté de ne pas faire peser sur les épaules des enfants la culpabilité des dérives environnementales et sociales résultant de notre mode de vie mais au contraire de stimuler leur imagination, de leur ouvrir des possibles et de donner à chacun l'envie de « faire sa part ». De nombreuses associations peuvent vous soutenir dans cette voie.

Une bibliographie est par essence évolutive. Celle-ci sera régulièrement mise à jour.

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir dans votre exploration du dossier et dans vos réalisations futures.

Les instituteurs peuvent recevoir un appui pédagogique et financier d'Annoncer la couleur dans ce cadre. Voir www.annoncerlacouleur.be/appe-a-projets

Plus d'infos sur www.annoncerlacouleur.be

En référence à la légende amérindienne du colibri que vous trouverez notamment dans le conte « Une goutte d'eau » issu de Rolande Causse, Nane et Jean-Luc Vézinet, Contes de la terre mère, Gallimard jeunesse, 2013 ou sur www.colibris-lemouvement.org/revolution/cest-quoi-un-colibri

Contactez l'équipe d'Annoncer la Couleur pour des références précises.



50 gestes pour la terre

Anne Jankéliowitch
La Martinière jeunesse, 2007
139 p.



Pourquoi réutiliser le verso des feuilles imprimées au lieu de mettre celles-ci à la poubelle ? Pourquoi acheter des lampes halogènes à forte consommation ? Tout simplement pour respecter la Terre... Si des milliers d'êtres humains se donnaient la main en agissant pour elle, la Terre retrouverait une belle santé. Anne Jankéliowitch nous propose 50 gestes simples et faciles à réaliser, et nous explique très clairement leur impact sur notre environnement. Philippe Bourseiller est également un amoureux de la Terre, il nous offre ses plus belles photos.



Activités nature : pour les 5-8 ans

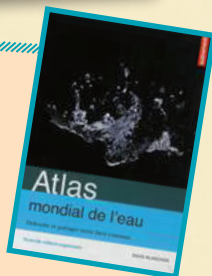
Frédéric Lisak
Casterman, 2003
125 p.

(Les grands livres : activités 5-8 ans).

Pour apprendre à humer la terre mouillée plus que de la sentir, à écouter le chant des oiseaux plus que de l'entendre, à regarder les couleurs du paysage plus que de le voir... Une approche sensorielle de la nature avec des activités simples, des jeux, des petits bricolages.

Atlas mondial de l'eau : défendre et partager notre bien commun

David Blanchon
Éd. Autrement, 2013
96 p.
(Collection Atlas-monde).



Une synthèse sur l'eau : ses ressources, ses utilisations, sa gestion, les défis sanitaires, sociaux, économiques et environnementaux qui attendent les sociétés. L'auteur montre que les problèmes quantitatifs mais aussi qualitatifs de l'eau sont issus de choix de gestion inadaptés et de manque de moyens financiers, et que les solutions existent pour donner accès à l'eau à tous.



L'avenir de la terre : le développement durable raconté aux enfants

Philippe Jacques Dubois
La Martinière jeunesse, 2010
75 p.

31 photographies extraites de « La Terre vue du ciel » sont réunies autour du thème du développement durable. Ces photos ont été choisies en priorité pour le message qu'elles délivrent : réchauffement climatique, problème de l'eau potable, désertification, pollutions diverses, urbanisation. Tous les problèmes écologiques actuels sont abordés et des solutions sont avancées.

Le climat : de nos ancêtres à vos enfants

Béregère Dubrulle
Éd. le Pommier, 2013
59 p.
(Les minipommes).



Sous forme de questions-réponses, ce livre donne une définition simple et concrète des changements climatiques, du réchauffement de la planète, de l'effet de serre, etc. Il explique les bonnes attitudes à adopter pour préserver le climat.



Le climat à petits pas

Georges Feterman
Actes Sud junior, 2007
69 p.
(À petits pas).

Pour comprendre les phénomènes climatiques et prendre conscience des conséquences du comportement de chacun sur ceux-ci à l'heure du réchauffement de la planète. Un quiz en fin d'ouvrage permet de tester ses connaissances.

La consommation

Isabelle Nicolazzi

Milan jeunesse, 2007

31 p.

(Agir pour ma planète).

Des activités pour aider le jeune lecteur à analyser son mode de consommation et prendre conscience de l'influence que ses choix peuvent avoir sur l'environnement. Avec des conseils de gestes simples pour modifier ses comportements, préserver la planète et réduire les inégalités.



Copain de la planète : à la découverte de l'écologie

Hélène et Robert Pince

Milan, 2014

253 p.

(Copain).

Ce documentaire propose des conseils pratiques pour prendre soin de la planète, des solutions et des perspectives à envisager pour faire évoluer les mentalités et les comportements. Il présente les populations du monde, leur cohabitation et leur adaptation aux contraintes du milieu. Avec des activités et, en fin d'ouvrage, des fiches métiers et des adresses utiles.



Les déchets : je découvre, je comprends, j'agis

Jean-François Noblet

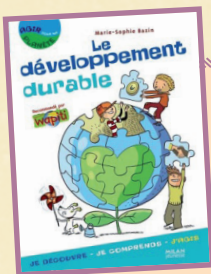
Milan jeunesse, 2013

39 p.

(Wapiti. Mission nature).

Des informations sur les déchets : leur composition, leur gestion, leur impact sur l'environnement, les gestes à faire pour les réduire ou leur donner une seconde vie. Avec des activités ludiques (disséquer une poubelle, faire son compost, recycler des déchets, etc.) et des chiffres clés.





Le développement durable

Marie-Sophie Bazin
Milan jeunesse, 2011
31 p.
(Agir pour la planète).

Savoir et savoir-faire s'interpénètrent au travers de textes courts, d'idées chocs mises en exergue, d'activités axées sur une mise en pratique pertinente et d'encadrés qui relient le thème aux enjeux planétaires. Ce guide tente de définir la difficile notion de développement durable.

Le développement durable à petits pas

Catherine Stern
Actes Sud junior, 2012
69 p.
(À petits pas).



Après avoir établi un bilan de l'état des ressources de la planète, l'auteure propose, sous forme de guide, des gestes qui permettent de changer les choses : trier ses déchets, acheter des produits qui sont bons pour l'environnement, éviter de surconsommer, etc. Avec un quiz en fin d'ouvrage.



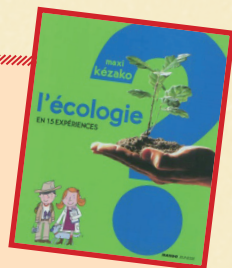
Le développement durable expliqué aux enfants

Dominique Costermans
L. Pire, 2004
160 p.

Si nous continuons à nous développer sans réfléchir aux conséquences, nous risquons d'épuiser les ressources de la planète, de polluer notre environnement de façon irréversible. Un tel développement n'est pas durable.

L'écologie

Charline Zeitoun
Mango jeunesse, 2012.
87 p.
(Maxi kézako ?).



Pollution, réchauffement climatique, désertification, pluies acides... Chaque jour, notre planète est menacée. Mais qu'est-ce que la pollution ? L'énergie nucléaire est-elle dangereuse ? Que peut-on faire pour empêcher tout cela ? Découvre les sciences en t'amusant. Réalise les expériences simples de ce livre et, bientôt, la protection de la planète n'aura plus de secrets pour toi.



L'écologie à petits pas

François Michel
Actes Sud junior, 2007
79 p.
(À petits pas).

Pour connaître son environnement et se sensibiliser à la prévention des dangers qui en menacent l'équilibre.

L'énergie à petits pas

François Michel
Actes Sud junior, 2010
77 p.
(À petits pas).



Présente les différentes énergies transformées et utilisées par l'homme (soleil, eau, vent, atome, pétrole...), en détaillant les différentes formes, en montrant notamment l'originalité de l'électricité, une énergie facile à transporter. Pose aussi le problème de la répartition et de la consommation de l'énergie et les nuisances que l'exploitation de certaines énergies peuvent infliger à la Terre.



Être écocitoyen

Robert Pince
Nature & découvertes, 2005
33 p.
(Et si on vivait autrement ?).

Que faire pour consommer chez soi moins d'eau, moins d'énergie, moins de papier ? Comment économiser l'eau au jardin, et favoriser la biodiversité ? Doit-on envisager de se déplacer différemment en ville ? etc. Autant de questions qui se posent à l'écocitoyen désireux d'agir à son échelle pour préserver la planète.

Le gorille et l'orchidée : il faut sauver la biodiversité !

Laurana Serres-Giardi
Rue du monde, 2010
89 p.



Présentation de 30 paysages et climats et de 140 espèces en danger. Avec des questions-réponses.



Le grand livre pour sauver la planète

Brigitte Bègue, Anne-Marie Thomazeau
Rue du monde, 2009
125 p.
(Grands livres).

Cette présentation des dysfonctionnements écologiques et humains du XXI^e siècle et des solutions pour préserver la Terre donne la parole à des personnalités qui connaissent bien la planète, propose des clés pour les jeunes afin d'appréhender les grands débats contemporains en matière d'environnement et les moyens d'imaginer un monde sans pétrole.

J'aime ma planète : chez toi, autour de toi, dans la nature

Jean-François Noblet, Catherine
Levesque

Milan, 2014

39 p.

(Wapiti. Mission nature).

Des informations pour aider l'enfant à devenir un éco-citoyen respectueux de la vie et des ressources naturelles et lui apprendre les gestes simples, à effectuer quotidiennement pour prendre soin de la Terre.



Jouets des bois et des champs

Milan jeunesse, 2004

31 p.

(Carnets de nature).

Comment faire une fronde, un lance-pierre, un mirliton, une crécelle, un bilboquet, une toupie...

Ma terre vue de l'espace

Yann Arthus-Bertrand

Fondation Goodplanet, 2014

68 p.

Une approche ludique des questions écologiques s'appuyant sur des images de la Terre vue par satellite pour sensibiliser les jeunes aux principaux enjeux actuels : la nourriture, le changement climatique, la pollution, la protection des forêts, l'urbanisation, les catastrophes naturelles, la désertification, etc. Des chiffres clés résument chacun des sujets abordés.





Mon cahier d'exercices écolos

Nathalie Tordjman
Delachaux et Niestlé, 2009
48 p.

Une centaine de jeux éducatifs (sept erreurs, fils mêlés, messages codés, labyrinthes, quiz, etc.) sur les problèmes de l'écologie, de l'environnement et du développement durable. En suivant la famille Hécolo en vacances et à travers des doubles pages consacrées à des sujets tels que le changement climatique ou la biodiversité, l'enfant s'informe sur les enjeux de la planète.

Mon école durable

Chloé Laborde, Jean-René Gombert
l'Élan vert, 2009
30 p.
(Les pieds sur terre).



Cet album familiarise l'enfant avec les notions de solidarité, de citoyenneté et de santé à l'école en dispensant des conseils pour manger sainement, suivre les règles de sécurité et d'hygiène, respecter les autres élèves, etc. L'enfant est invité à distinguer les mauvais comportements des bons gestes en répondant à des quiz. Avec 9 autocollants.



Myrtille, petite semeuse d'idées vertes

Ambroise Héritier
Petite plume de carotte, 2012
97 p.

Le message écologique de la petite Myrtille, qui explique pourquoi il ne faut pas manger des fraises en hiver, l'importance du recyclage, pourquoi une bouche d'égout n'est pas une poubelle, etc.



Observer la nature dans son jardin

Martyn Cox
Gallimard jeunesse, 2010
80 p.

Ce documentaire apprend aux enfants comment attirer les animaux dans leur jardin : des oiseaux aux insectes en passant par les amphibiens, reptiles ou mammifères. Il foisonne d'idées de plantations et d'aménagement du jardin expliquées pas à pas et de conseils pour identifier et observer les animaux indispensables à l'équilibre de la nature.



Le pétrole : pourquoi est-il si précieux ?

Benoît Delalandre
Tourbillon, 2009
45 p.
(Exploradoc).

Cette enquête de terrain présente aux plus jeunes un reportage photographique sur le pétrole et ses dérivés, les enjeux liés aux énergies renouvelables, etc.



La poubelle et le recyclage à petits pas

Gérard Bertolini
Actes Sud junior, 2007
71 p.
(À petits pas).

Que faire par rapport aux tonnes de déchets qui envahissent et polluent la planète ? Mettre en place des lois favorisant la collecte, le tri et le recyclage. Mais aussi, au niveau individuel, apprendre à réutiliser au lieu de jeter systématiquement. Une réflexion pour la préservation de l'environnement.





Protégeons la planète !

Jean-Michel Billioud

Nathan, 2014

24 p.

(Kididoc)

Un document pour apprendre à vivre en respectant la planète. Une série de bonnes attitudes à adopter pour moins polluer l'environnement, moins gaspiller l'eau et protéger les forêts. Comprend des explications sur les effets du réchauffement climatique et des informations sur les enjeux du recyclage. Avec des flaps à soulever, une tirette à actionner, des rabats à déplier.

Un million de révolutions tranquilles : travail, environnement, santé, argent, habitat... : comment les citoyens transforment le monde

Bénédicte Manier

Les Liens qui libèrent, 2012

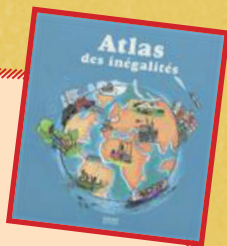
325 p.

Lasse d'entendre qu'aucune alternative n'était possible au libéralisme économique, Bénédicte Manier, journaliste, a pris son bâton de pèlerin et sillonné la planète. Il existe bien de par le monde des citoyens qui ont mis en place d'autres manières de consommer, de commercer, d'échanger, de cultiver, de vivre... qui se sont affranchis du modèle consumériste, créant parfois leur propre monnaie, leurs banques, gérant eux-mêmes leur approvisionnement en eau et en énergies... ou organisant de nouvelles façons de travailler ensemble. Ces multiples initiatives, l'auteur les décrit.



Atlas des inégalités

Stéphanie Ledu
Milan jeunesse, 2011
45 p.



Des données chiffrées relatives aux inégalités mondiales sont mises en perspective avec des illustrations, des cartes et des graphiques qui permettent différents niveaux de lecture. Des comparaisons pratiques observent le niveau d'accès à l'éducation, la santé, la nourriture, l'eau, le travail, les moyens de transport, etc.

Atlas des relations Nord-Sud : pour les 10 ans et plus

Thérèse Jeunejean
Le Ligueur : îles de paix, 2008
123 p.



De 2002 à 2008, Le Ligueur a publié, en collaboration avec îles de paix, des éditions spéciales du Petit Ligueur qui abordent de grandes thématiques, comme la santé, la famille, la démocratie, le travail, etc., en les plaçant dans une perspective Nord-Sud et en s'appuyant à chaque fois sur la cartographie. Cet atlas permet une vue d'ensemble assez complète sur la manière dont le monde fonctionne et permet des mises en relation thématiques pleines d'enseignements.

L'avenir c'est nous

Fleurus, 2010
367 p.



70 mots et 5 dossiers thématiques sensibilisent les enfants aux plus grands enjeux de l'avenir. Avec également 70 portraits d'hommes, de femmes et d'enfants qui contribuent par leurs actions à changer le monde.



Le dessous des cartes : atlas junior

Jean-Christophe Victor,
Dominique Fouchard,
Catherine Barichnikoff
ARTE éd. : Tallandier, 2010
111 p.

Pour la première fois, un atlas parle de géopolitique aux juniors.

De la démographie aux changements climatiques, en passant par les religions et les problèmes liés à l'environnement, cet ouvrage aborde le monde d'aujourd'hui en réfléchissant aux défis et aux enjeux de demain.

Avec des cartes claires et vivantes, une iconographie forte et des textes accessibles, cet atlas donne aux lecteurs les clés de compréhension d'un monde pour les inviter à en devenir les acteurs et les citoyens.

Ils changent le monde !

Fleurus, 2010
367 p.

(L'avenir, c'est nous !).

Le portrait de 70 personnes qui, à travers le monde, construisent un avenir plus juste et plus vivable pour tous.



Amazonia : la vie au cœur de la forêt amazonienne

Araquém Alcântara
La Martinière jeunesse, 2013
68 p.



Un album documentaire pour découvrir la forêt dans toutes ses dimensions, depuis le sol à peine effleuré par les rayons du soleil jusqu'à la canopée, véritable jardin suspendu dans le ciel. Un vibrant hommage à un écosystème dangereusement menacé.



Aujourd'hui au Brésil : Aroni, São Paulo

Pauline Alphen
Gallimard jeunesse, 2013
61 p.
(Le journal d'un enfant).

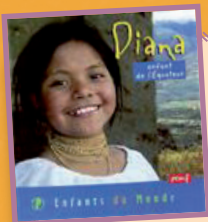
Aroni, 10 ans, habite un quartier populaire dans la banlieue de Sao Paulo. A la veille des grandes vacances, il apprend que son père doit partir brusquement à l'autre bout du Brésil, en Amazonie, pour aider son oncle et ses sept cousins. Aroni est alors obligé d'aider sa mère à vendre des potions sur le marché.

Beptopoop, indien Kayapo du Brésil

Anne Gély
Grandir, 2007
28 p.
(Les hommes de la terre).



Beptopoop est un jeune indien Kayapo. Il vit dans la forêt amazonienne, au Brésil, au rythme des traditions de sa tribu et face à la modernité. Son père rentre de la forêt, parti depuis deux mois récolter des noix, tandis que la tante de Beptopoop le prépare pour la fête du village.



Diana, enfant de l'Équateur

Jean-Charles Rey

PEFM, 2004

17 p.

(Enfants du monde).

Documentaire photographique pour découvrir la vie des enfants de l'Équateur à travers celle de Diana, une enfant qui vit dans la cordillère des Andes. Sa famille travaille à la fabrication de tapis de laine qui sont ensuite revendus à Otavalo, un des grands marchés typiques sud-américains.

L'Équateur : le voyage de Juanito

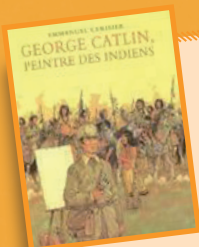
Pierre Landais

Entre deux rives, 2005

48 p.

(Les enfants d'Amérique latine).

Juanito, petit écolier de 11 ans, parcourt son pays l'Équateur, afin de rendre visite aux membres de sa famille. Il raconte son voyage à travers les décors des Andes.



George Catlin, peintre des Indiens

Emmanuel Cerisier

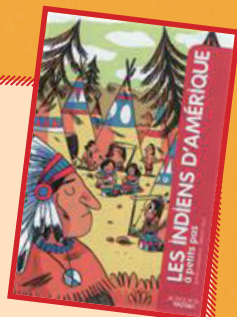
Archimède-École des loisirs, 2004

45 p.

En 1830, G. Catlin, peintre américain, part à la rencontre des Indiens et notamment des Sioux, menacés par l'homme blanc. Les peintures qu'il a réalisées représentent un témoignage concernant les coutumes des tribus indiennes des États-Unis au XIX^e siècle. Ce documentaire contient des informations historiques, géographiques, ethnologiques et artistiques.

Les Indiens d'Amérique à petits pas

Sophie Lamoureux
Actes Sud junior, 2012
77 p.
(À petits pas).



La vie des Indiens des plaines des Etats-Unis : Sioux, Comanches, Cheyennes. Le documentaire évoque leurs coutumes, leur mode de vie et leurs combats pour résister à l'oppression de l'homme blanc.



João, Flávia et Marcos vivent au Brésil

François-Xavier Freland
La Martinière jeunesse, 2006
47 p.
(Enfants d'ailleurs).

Trois enfants font découvrir leur pays et leur culture : João, métis de 10 ans qui vit à Salvador de Bahia, au nord du Brésil, Flávia, qui habite Brasília, la capitale, construite de toutes pièces en 1960 au centre du pays, et Marcos, 12 ans, qui vit dans un quartier riche de Rio de Janeiro.

Le pacte des Sans-Terre

Marie-Hélène de Cherisey
Fleurus, 2010
152 p.



La famille Oliveira, qui habite Rio, se rend à Téodora, un village de la forêt brésilienne. Elle fait la connaissance de la jeune Carla et lui fait prendre conscience des richesses de sa forêt et des dangers qui la menacent.



Bitumia : la planète aux voitures

Sylvie Baussier
Gulf stream éd., 2013
77 p.
(Ma planète préférée).

La famille Plume se rend sur Bitumia, une planète où l'air est très pollué car les habitants ont pris l'habitude de ne se déplacer qu'en voiture. Une fiction pour sensibiliser les enfants à l'écologie accompagnée d'un quiz pédagogique.

Contes de la terre mère

Rolande Causse, Nane et Jean-Luc Vézinet
Gallimard jeunesse-Giboulées, 2013
41 p.



Neuf contes du monde entier : Amazonie, Indes, États-Unis ou Yémen pour sensibiliser les enfants au respect et à la protection de l'environnement et des êtres vivants qui peuplent la planète.



Hik se jette à l'eau

Marie-Christine Dauner
Éd. Courtes et longues, 2006
31 p.
(Hik).

Hik, l'extraterrestre, revient sur Terre. Mais sa soucoupe suit une mauvaise trajectoire, et il tombe à l'eau. Bien malgré lui, Hik fait connaissance avec l'eau.

L'homme qui écoutait chanter l'oiseau

Christian Merveille
Memor, 2000
37 p.



Un conte pour les 8/12 ans sur le thème de la torture, des rapports avec l'autorité, et de la résistance. Un dossier pédagogique accompagne le conte et vise à susciter la réflexion des enfants sur des thèmes comme l'autorité, la justice, la torture et la résistance. Il permet de faire le lien entre l'imaginaire du conte et la réalité du monde d'aujourd'hui.



L'homme qui plantait des arbres

Jean Giono
Gallimard jeunesse, 2014
56 p.
(Folio cadet).

Elzéard Bouffier, berger paisible et obstiné, a passé sa vie à planter des arbres dans la région des Alpes de Haute-Provence, la rendant ainsi fraîche et verdoyante.

Ittuq, Noé, Saanan : trois contes sur le développement durable

Lenia Major
Grad, 2006
82 p.

(Des contes pour un autre monde).



Un livre (avec 3 contes, des fiches pédagogiques, des activités sur le développement et 1 CD). Les thèmes abordés par ces trois contes portent tous les mêmes messages : notre belle planète est en danger et les êtres humains y sont pour quelque chose ! Il est urgent de préserver l'environnement pour le bien-être des générations actuelles et futures. Les fiches pédagogiques et les activités qui accompagnent ces contes invitent à adopter des attitudes positives à l'égard de l'environnement en partageant les valeurs qui sous-tendent le développement durable.



Lili veut protéger la nature

Dominique de Saint-Mars

Calligram, 1995

48 p.

(Ainsi va la vie).

Lili prend conscience des problèmes d'environnement et de protection de la nature. Mais, avec son nouveau club, elle dérange et veut aller trop vite!... Pour apprendre à être actif et découvrir que l'on peut faire une quantité de choses utiles.

Mille ans de contes : nature

Milan jeunesse, 2008

320 p.

(Mille ans de contes).



Dis, tu me racontes une histoire ? Une histoire à raconter tous les soirs pendant des années, cela fait beaucoup d'histoires. Une histoire pour quand on est petit, et une pour quand on est plus grand, une histoire à rire ou à pleurer, pour avoir peur ou être rassuré...

Dans Mille ans de contes - Nature, il y a des histoires de forêts et de montagnes, de rivières et d'animaux, d'étoiles et de lune, de vent, de mer, de neige. Les arbres parlent, les montagnes bougent, le soleil épouse la lune.



La nature et la pollution

Brigitte Labbé

Milan, 2005

43 p.

(Les goûters philo).

Cet ouvrage, à travers des petits récits, amène les enfants à réfléchir par eux-mêmes, dans le cadre d'un débat philosophique, sur la façon dont l'homme doit redevenir respectueux de la nature afin de pouvoir continuer à vivre sur terre.

Naturellement

Rue du Monde, 2002

56 p.

(La poésie).

Un bouquet de poèmes pour regarder la nature autrement, l'aimer, la protéger, la découvrir... illustré de gravures sur bois.



Protège la planète avec Mia

Marie Brossoni, Jacques-Rémy Girerd

Milan jeunesse, 2008

29 p.

La petite Mia, partie à la recherche de son père, ouvrier sur un chantier en pleine forêt amazonienne, fait la connaissance des Migous, chargés de protéger la montagne menacée par le luxueux projet hôtelier en construction. Cette fable écologique et sociale, évoque le réchauffement climatique et dénonce les effets pervers du capitalisme et du tourisme de luxe - destruction de la nature et exploitation des ouvriers.

Wangari Maathai : la femme qui plante des millions d'arbres

Franck Prévot

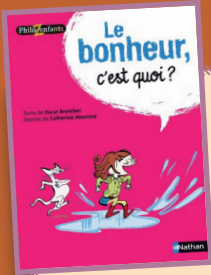
Rue du Monde, 2011

45 p.

(Grands portraits).

Portrait de Wangari Maathai, originaire du Kenya et prix Nobel de la paix 2004. Professeur de sciences spécialiste du monde animal, elle parcourt la planète pour mener des combats au service de la planète, des droits des femmes et de la liberté et contribuer à faire renaître des forêts. Avec un cahier documentaire en fin d'album autour de cette personnalité et de son pays d'origine.





Le bonheur, c'est quoi ?

Oscar Brenifier
Nathan, 2013
95 p.
(PhiloZenfants).

Pour que les enfants continuent d'avancer doucement sur le chemin de la pensée en apprenant à interroger leur relation aux autres et à eux-mêmes dans la construction de leur identité, la nécessité des règles...
Une belle initiation au questionnement pour les aider à devenir des citoyens libres et avertis!
6 grandes questions pour jongler avec les idées et regarder derrière les apparences : As-tu besoin des autres pour être heureux ? Pourquoi sommes-nous parfois malheureux ? Dois-tu chercher à être heureux à tout prix ? L'argent rend-il heureux ? Comment sais-tu que tu es heureux ? Est-ce facile d'être heureux ?



La liberté, c'est quoi ?

Oscar Brenifier
Nathan, 2012
95 p.
(PhiloZenfants).

6 grandes questions : Peux-tu faire tout ce que tu veux ? Les autres t'empêchent-ils d'être libre ? As-tu besoin de grandir pour devenir libre ? Un prisonnier peut-il être libre ? A-t-on tous le droit d'être libre ? À quoi peut te servir ta liberté ?

Le cri de la forêt

Vincent Nomo
Akoma Mba, 1995
24 p.

Lucas et Antonin se retrouvent perdus dans la forêt à la tombée de la nuit. Ils découvrent alors un lac et une île qui semble habitée.



Dans la forêt du paresseux

Anouk Boisrobert
Hélium, 2010
12 p.

Ce pop-up veut faire découvrir la réalité de la déforestation et la splendeur de la forêt amazonienne. Le personnage du paresseux devient l'emblème affectif du livre et l'image symbolisant l'immobilisme de l'être humain. Sur chaque double page, il est question des dangers qui planent sur cet animal et son environnement.





Amazonia

Thierry Ragobert, réal.
Francetélévisions distribution [éd.], 2014
1 DVD vidéo (1 h 20 min).

Amazonia est un documentaire entièrement fictionnalisé, qui nous entraîne sur les traces d'un petit singe venu de la civilisation dans l'immensité de la forêt amazonienne. Tout est nouveau pour lui comme pour le spectateur qui découvre à travers ses yeux un monde inconnu. L'immersion est totale. Sensorielle. Étrange et fascinante.

Le chant de la fleur

Jacques Dochamps et José Galingua, réal.
Iota production [prod.], 2013
1 DVD vidéo (61 min).

Film en version espagnole et quechua avec sous-titres en français, anglais néerlandais et espagnol.



Menacé par l'industrie pétrolière, le peuple amazonien de Sarayaku mène une lutte sans répit pour sa survie. Inspiré par un chant chamanique ancestral, il s'engage dans un défi inouï à portée universelle : la Frontière de Vie. Le réalisateur Jacques Dochamps nous plonge au coeur du combat de ce peuple et rend hommage à la détermination et à l'originalité de leur résistance.

Les descendants du jaguar

Eriberto Gualinga, réal.
Amnesty international [prod.], 2012
1 DVD vidéo (28 min).
Film en version espagnole avec sous-titres en français.



Illustre le combat des habitants de Sarayaku contre l'invasion pétrolière.

La fin du pétrole

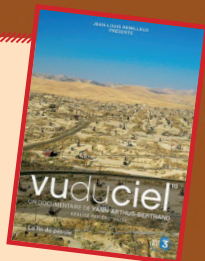
Éric Valli, réal.

Yann Arthus-Bertrand, idée orig., présent.

Francetélévisions distribution [éd.], cop. 2009

1 DVD vidéo (1 h 40 min)

(Vu du ciel).



La fin du pétrole, c'est la fabuleuse histoire d'une matière première qui, en à peine un siècle, a révolutionné la vie des hommes. Mais aujourd'hui, les réserves de pétrole s'épuisent. Dans sa course folle à toujours plus de production, l'Homme n'a pas su préserver cette énergie précieuse que la Terre a mis des millions d'années à lui offrir. Pour raconter l'aventure du pétrole, Yann Arthus-Bertrand et son équipe sont partis aux États-Unis, pays le plus dépendant à l'or noir.



La forêt de Miyori

Nizo Yamamoto, réal.

Hideji Oda, aut. adapté

Seven sept [éd., distrib.], 2009

1 DVD vidéo (1 h 47 min).

Film d'animation en version originale japonaise sous-titrée en français, et en version française.

Après le divorce de ses parents, Miyori déménage à la campagne pour habiter la maison de sa grand-mère. Petit à petit, elle se découvre un pouvoir extraordinaire qui lui permet de communiquer avec les animaux et les créatures de la forêt voisine.

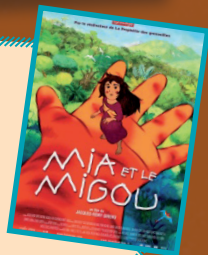
Mia et le migou

Jacques-Rémy Girerd, réal

Gebeka films [prod.], 2008

1 DVD vidéo (1 h 28 min)

(Un film, un dossier).



Mia a 10 ans à peine. Un jour, parce qu'elle a un mauvais pressentiment, elle décide de quitter son village natal d'Amérique du Sud pour partir à la recherche de son père. Pour parvenir jusqu'à lui, Mia doit franchir de nombreux obstacles, affronter des forces de la nature et se frotter à un monde de légendes peuplé d'êtres mystérieux. Parmi les créatures qu'elle rencontre, la petite fille croise le chemin de Migou, un géant débonnaire aux pouvoirs magiques.

Notes

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.





www.bibliothequechiroux.be



www.annoncerlacouleur.be

Editeur responsable : Province de Liège, Place Saint-Lambert 18 A, 4000 Liège

**ANNONCER LA
COULEUR**



**Province
de Liège**

Culture