



Province  
de Liège

Culture

## Bibliothèque centrale

# SCIENCE EN CHANTIER



BIBLIOGRAPHIE





## SCIENCE EN CHANTIER

Pour répondre à une demande émanant d'une part des bibliothèques et d'autre part des établissements scolaires, la Bibliothèque centrale de la Province de Liège a souhaité mettre en place un dispositif visant à sensibiliser les jeunes au domaine de la science et des techniques.

C'est en partenariat avec trois opérateurs locaux experts dans le domaine scientifique : la Maison de la Science, l'asbl Science et Culture et l'asbl Hypothèse que « Science en chantier » a vu le jour.

Ce dispositif comprend une exposition, des expériences interactives, un dossier pédagogique, un lot d'ouvrages et est destiné à circuler dans les bibliothèques du réseau de la province de Liège.

L'enjeu de la Bibliothèque centrale de la Province de Liège et de ses partenaires est de susciter une certaine curiosité scientifique chez les jeunes et de donner l'envie de poursuivre la réflexion en y incluant les ressources des bibliothèques.

Celles-ci peuvent être des outils précieux et de première ligne dans toute démarche scientifique.

Cette sélection d'ouvrages constitue donc un outil complémentaire et supplémentaire au dispositif « Science en chantier ».

## BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages classés par ordre alphabétique d'auteur

### L'habitat bio-économique

Bellin, Pierre-Gilles

2<sup>e</sup> éd.

Eyrolles, 2009

220 p.

(Pour habiter autrement).

Bibliogr. Webliogr.

ISBN 978-2-212-12549-8

Ce guide de vulgarisation destiné aux particuliers propose à travers trois grands thèmes - chauffer, rafraîchir, ventiler - produire son électricité - produire son eau et gérer ses déchets - une stratégie constructive simple et efficace permettant d'édifier un habitat passif tout en faisant baisser les coûts de la construction. Comment ? En recourant à des produits robustes et peu chers, en tirant parti au mieux de l'environnement naturel, pour un habitat beau et sain. Multipliant les exemples et les interviews d'innovateurs et d'auto constructeurs, cet ouvrage démontre que la maison passive est accessible à tous et peut même être source d'économies importantes.

### Technologie, 5<sup>e</sup>

Bittighoffer, Vincent

Nathan, 2009

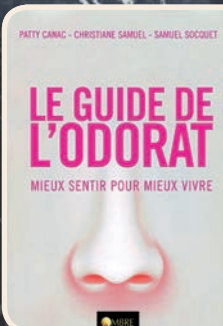
125 p.

ISBN 978-2-09-179705-2

Ce manuel apporte sur chaque notion une information à la fois précise et facile à comprendre. Il peut ainsi être utilisé par l'élève de manière autonome, ou bien en classe, avant ou après les phases d'observation et de réalisation d'objets techniques. Les parties répondent aux questions que se pose l'élève : Avec quoi c'est fait ? Comment c'est fait ? Que faire avec... ? Pourquoi c'est fait comme ça ? Avec quoi ça fonctionne ? Chaque partie comporte des doubles pages de cours traitant chacune d'une notion, un résumé de l'essentiel et des exercices. De nombreuses illustrations et photos introduisent les notions de technologie, particulièrement dans les domaines de l'habitat.







## Le guide de l'odorat : mieux sentir pour mieux vivre

Canac, Patty

Ambre, 2015

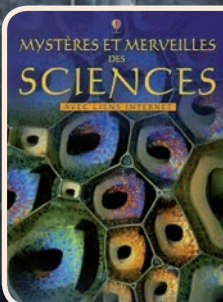
175 p.

Précédemment paru sous le titre : « Êtes-vous au parfum ? »

Bibliogr.

ISBN 978-2-940500-62-8

Des clefs pour comprendre l'odorat, ses pouvoirs et ses enjeux. L'ouvrage décrit le fonctionnement de l'odorat, ses liens avec la mémoire et les émotions, puis propose une approche pratique pour réveiller ce sens endormi et redécouvrir l'univers olfactif. Avec des conseils pour apprendre à mémoriser les odeurs, à les cuisiner, à choisir son parfum, etc.



## Mystères et merveilles des sciences

Clarke, Phillip

Londres : Usborne, 2005

96 p.

(Avec liens internet).

Index

ISBN 0-7460-6846-8

Révèle de nombreux mystères du monde : d'où viennent les couleurs ? Comment comprendre la gravité ? Comment est expliqué le principe des aimants ? Comment comprendre le phénomène de la lumière ? Avec des liens Internet pour en apprendre davantage à propos des nombreux mystères et merveilles.

## Toutes les maisons sont dans la nature

Cornille, Didier

Hélium, 2012

85 p.

ISBN 978-2-35851-095-0

Dix maisons contemporaines et spectaculaires signées par de grands architectes du XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles, sont présentées dans ce livre à la reliure originale, avec la subtilité et la précision du dessin miniaturiste de Didier Cornille. Professeur de design et d'architecture, designer lui-même, il souhaite offrir ici aux enfants un premier regard sur l'architecture moderne et, pourquoi pas, aux adultes, soulignant pour chaque maison son innovation, de l'apport du béton, de l'acier et du verre aux parois mobiles, en passant par l'utilisation du carton... Le lecteur peut découvrir la villa Savoye de Le Corbusier, la maison écologique de Sarah Wigglesworth et Jeremy Till, etc.

## La bonne maison

Coste, Emmanuel

Eyrolles, 2008

VII-121 p.

ISBN 978-2-212-12316-6

Cet ouvrage démontre qu'il est possible de réaliser une maison totalement économe en énergie à un prix accessible. Emmanuel Coste, architecte de ce prototype et auteur de cet ouvrage, met toutes ses connaissances et son expérience au service du plus grand nombre et livre les secrets de la maison passive, de ses principes de construction à sa faible consommation d'énergie.

Il est agrémenté d'explications techniques, d'analyses de la conception et de réflexions sur la manière de la faire évoluer.







## En avant la physique ! : 42 phénomènes du quotidien déchiffrés

Courty, Jean-Michel

Belin, 2017

191 p.

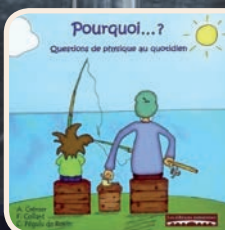
(Bibliothèque scientifique).

Bibliogr. Index

ISBN 978-2-410-00419-9

Ce livre présente des thèmes variés mêlant actualité, expériences amusantes et résultats fondamentaux en physique pour expliquer les phénomènes liés à l'énergie, aux sons et à la musique, aux écoulements, aux aimants et au magnétisme, aux fluides spéciaux, aux forces comme la force de rappel et de frottement ou encore à la mécanique.

Les 43 chapitres sont issus de la rubrique « Idées de physique » qui paraît chaque mois dans la revue « Pour la Science ».



## Pourquoi... ? : questions de physique au quotidien

Crémer, Anne

Éditions namuroises, 2004

92 p.

Lexique. Bibliogr.

ISBN 2-930378-13-1

Pourquoi le ciel est-il bleu ? Pourquoi la terre est-elle ronde ? Pourquoi la mer est-elle salée ?

Apparemment simples, ces questions restent souvent sans réponse, aussi bien pour les jeunes que pour les adultes. En s'efforçant d'y répondre dans un langage clair, ce livre a pour objectif de susciter la curiosité des jeunes et de leur donner le goût des sciences.

## Lumière : la lumière dans l'art contemporain

Delavaux, Céline

Palette, 2015

88 p.

Index

ISBN 978-2-35832-195-2

Etude du dialogue de l'art contemporain avec la lumière via la création d'œuvres d'art imitant ses effets, ou encore intégrant des tubes fluorescents, des ampoules à incandescence, ou des guirlandes constituées de LED, mais aussi l'utilisation de la lumière pour immerger le spectateur dans une ambiance particulière.

## L'architecture et les ingénieurs : deux siècles de réalisations

Deswarte-Rosa, Sylvie

le Moniteur, 1997

278 p.

(Architectes ; 5).

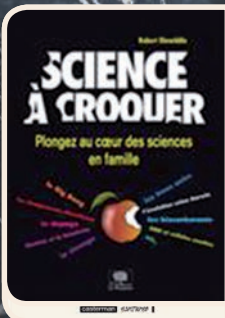
Bibliogr. Index

ISBN 2-281-19099-4

A travers un choix de 170 projets réalisés au cours des deux derniers siècles dans le monde entier, ce livre propose un parcours initiatique. Les ouvrages - ponts, tunnels, barrages, mais aussi tours, phares ou installations industrielles, classés par grandes familles et par ordre chronologique, ont été choisis selon le critère premier de l'apport fondamental des ingénieurs dans leur construction.







## Science à croquer : les découvertes scientifiques pour toute la famille

Dinwiddie, Robert

le Pommier, 2015  
176 p.  
Index  
ISBN 978-2-7465-0911-5

Ce livre propose un tour d'horizon des domaines incontournables de la science moderne, des théories de l'atome au Big-Bang, aux menaces sanitaires et au réchauffement planétaire. Des croquis et des résumés aident à comprendre les faits et les théories scientifiques les plus largement débattues aujourd'hui, en neuf grands chapitres. Un chapitre aborde la lumière sous diverses facettes. Cet ouvrage illustré, explique ces théories de bout en bout à l'aide de comparaisons concrètes, claires et ludiques.



## Encyclopédie des sciences

Gallimard jeunesse, 2013  
384 p.  
(Les yeux de la découverte).  
Index  
ISBN 978-2-07-065426-0

Une encyclopédie des sciences et techniques traitant de plus de 300 sujets répartis en grandes catégories : matières (l'élasticité) et matériaux, électricité (la lumière) et magnétisme (l'aimant), espace, plantes, animaux, corps humain (le goût et l'odorat), etc.

## Fais l'expérience ! : l'ombre et la lumière

Forté, Annie

Éd. Apogée, 2011  
47 p.  
(Espace des sciences. Junior ; 4).  
ISBN 978-2-84398-387-0

Vingt-deux expériences pour les scientifiques en herbe afin de mieux comprendre certains phénomènes physiques tout en s'amusant. Réalisées avec du matériel simple, elles expliquent comment descendre sous l'eau sans se mouiller, pourquoi la neige est légère, Comment en imbriquant les pages de deux livres les unes dans les autres, il est impossible de les séparer ? Comment s'effectue le tri des déchets ménagers ?

L'expérimentation permet de mieux comprendre le phénomène, de le graver plus profondément dans la mémoire et de s'amuser, en apprenant une science plus concrète, plus proche de nos expériences quotidiennes ! Cette collection « Fais l'expérience ! », publiée avec l'Espace des sciences, répond parfaitement à cette ambition.

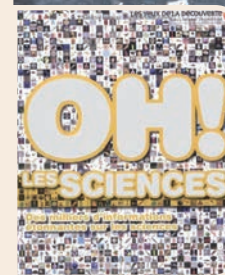


## Oh ! Les sciences

Gifford, Clive

Gallimard jeunesse, 2012  
123 p.  
(Les yeux de la découverte).  
Glossaire. Index  
ISBN 978-2-07-064257-1

Cette encyclopédie propose grâce à une mise en scène graphique, originale, séduisante et dynamique des informations traitant des principaux domaines scientifiques, du monde vivant à l'espace en passant par la terre, la matière et les matériaux, les forces, la lumière, la musique, la mécanique et l'énergie. Un beau livre accessible à tous, qui explique d'une manière claire, visuelle et fouillée ces connaissances scientifiques essentielles.







## Une seconde vie pour mes déchets : je relève le défi !

Gochel, François

Érasme, 2015

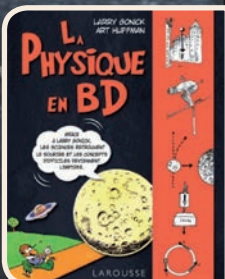
32 p.

(Je découvre et j'agis).

Lexique. Index

ISBN 978-2-87438-440-0

Un livret qui propose de familiariser les enfants aux problématiques de l'environnement et de la citoyenneté. En compagnie du jeune Victor, la gestion, le tri et le recyclage des déchets sont abordés à l'aide de concepts scientifiques et technologiques ainsi qu'à travers des expériences simples et ludiques.



## La physique en BD

Gonick, Larry

Larousse, 2016

213 p.

Index

ISBN 978-2-03-592616-6

Présentation des fondamentaux de la physique concernant la mécanique, la force de frottement, l'électricité, le magnétisme et les aimants sous forme de bande dessinée. Les auteurs évoquent également les vitesses, la loi de Newton, l'apesanteur, les champs électriques...

## Le grand livre des expériences

Graham, Ian

Galimard jeunesse, 2012

144 p.

(Ne plus jamais s'ennuyer).

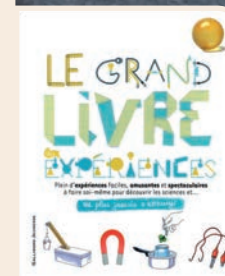
Glossaire. Index

ISBN 978-2-07-064259-5

Ce livre explique pas à pas comment réaliser facilement plus de 80 expériences, dans tous les domaines, avec des ingrédients ou des outils simples que l'on trouve généralement à la maison.

Il explique clairement, étape par étape, tout en images et schémas, comment réussir toutes ces expériences et aide à comprendre les grands phénomènes scientifiques.

Réparti en différents chapitres tels que : « Forces et mouvement » où il explique la force hydraulique, « Energie en action » où il aborde la chaleur, la lumière et le son ; « Electricité et magnétisme » où il développe le principe des aimants.



## Graines de sciences. 1

le Pommier : Fondation des Treilles, 2004

XIII-240 p.

Notes bibliogr. Glossaire. Index

ISBN 2-7465-0051-5

Huit introductions à la science (la cellule, la Terre, les matériaux, la forêt, le soleil, les couleurs, le temps, le son) pour aider les professeurs du primaire à enseigner cette matière.







## Graines de sciences. 7

Le Pommier : Fondation des Treilles, 2005

XVI-168 p.

Notes bibliogr. Glossaire. Index

ISBN 2-7465-0247-X

Septième volume de cette série qui permet aux enseignants et aux parents d'aborder la découverte des sciences par les enfants. La genèse des formes, la bionique, le fonctionnement du cerveau, les différents états de l'eau, les technologies de la construction et l'exploration de Mars sont abordés dans cet ouvrage.



## Graines de sciences. 8

Le Pommier, 2007

XVI-185 p.

Notes bibliogr. Glossaire. Index

ISBN 978-2-7465-0337-3

Du matériel pour qu'enseignants et parents puissent accompagner les enfants dans la découverte des sciences. Au menu de ce huitième volume : la télé-détection, les couleurs du ciel, les maladies émergentes, l'électromagnétisme, l'effet de serre et l'évolution du climat, les matériaux de construction dans l'optique du développement durable.

## Les poubelles et le recyclage

Guignard, Stéphanie

Le Pommier, 2011

63 p.

(Les minipommes : environnement ; 37).

Glossaire. Index

ISBN 978-2-7465-0517-9

Nouveau look pour la collection « Les minipommes », pages intérieures en bichromie et papier recyclé... L'ouvrage se compose de deux parties. Dans la première l'auteure passe par la fiction pour expliquer les circuits du recyclage, ce que deviennent les déchets, leur seconde vie. Dans cette partie fictionnelle les points scientifiques sont expliqués dans des fenêtres documentaires. Dans la deuxième partie, le jeune lecteur trouvera des quiz, des jeux, une rubrique « art du recyclage » et bien entendu des informations documentaires. Un index, un sommaire et une bibliographie (d'ouvrages papier et sites Internet) à destination des enfants mais aussi des adultes (parents ou enseignants) complètent cet ouvrage.



## Les odeurs nous parlent-elles ?

László, Pierre

Le Pommier, 2003

62 p.

(Les petites pommes du savoir ; 22).

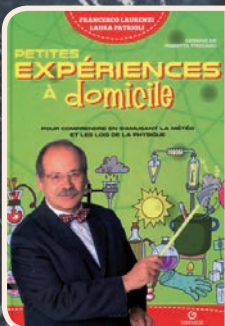
Bibliogr.

ISBN 2-7465-0117-1

L'auteur, docteur en chimie, s'interroge sur les odeurs que nous percevons. Il nous explique comment la perception des bonnes ou mauvaises odeurs nous protège des intoxications alimentaires, et en quoi la culture influence et conditionne notre mémoire olfactive et nous incite à retrouver des senteurs plaisir.







## Petites expériences à domicile : pour comprendre en s'amusant la météo et les lois de la physique

Laurenzi, Francesco

Gremese, 2016  
131 p.  
ISBN 978-2-36677-121-3

Une série de jeux mettant en pratique les principes de la physique et ses applications à la météorologie : les nuages, le brouillard, la pression atmosphérique, le vent, mais aussi l'électricité et le magnétisme.



## La lumière à la loupe

Lehoucq, Roland

Le Pommier, 2005  
59 p.  
(Les minipommes ; 7).  
Index  
ISBN 2-7465-0248-8

Ce documentaire expose les différentes propriétés et utilisations de la lumière, avec de multiples expériences.

## Votre habitat naturel

Leloy, Claire

Plume de Carotte, 2014  
49 p.  
(Et si on vivait autrement ?).  
Bibliogr. Index  
ISBN 978-2-36672-045-7

Imaginez une maison emplie de lumière, où il ne fait jamais ni trop chaud ni trop froid, où les matériaux sont sains et respectueux de l'environnement, où les ressources en eau et énergie sont maîtrisées... Cette maison existe, c'est l'éco-habitat. Pour s'en approcher, nul besoin de partir de zéro? Des aménagements et des actes sont possibles pour tendre vers cette maison éco-logique. Ce petit livre vous propose un tour complet des démarches, des matériaux, des réflexes aussi, qui vous permettront de vous rapprocher de ce qu'on appelle l'habitat écologique.

## Comment goûtons-nous ?

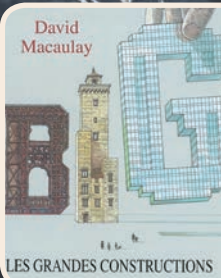
Léon, Françoise

Le Pommier, 2009  
59 p.  
(Les petites pommes du savoir ; 117).  
Bibliogr.  
ISBN 978-2-7465-0436-3

Ce petit guide questionne le caractère inné ou acquis dans l'enfance du goût, la saveur à laquelle correspond l'unami, la néophobie alimentaire, le plaisir alimentaire, etc. Il propose de répondre à diverses questions sur la psychologie des saveurs. Françoise Léon est docteur en sciences cognitives, psychologue et formatrice, spécialiste du comportement alimentaire de l'enfant et de l'adolescent. Elle est aussi consultante pour des départements de recherche dans le domaine des préférences alimentaires.







## Les grandes constructions

Macaulay, David

Archimède-l'École des loisirs, 2002

192 p.

Glossaire

ISBN 2-211-06256-3

Des réponses aux questions soulevées par l'ampleur des grands projets d'architecture : ponts (Golden Gate, Normandie), tunnels (sous la Manche), tours (Capitole, Invalides), barrages (Assouan), gratte-ciel (Petronas) etc. Chaque projet est abondamment illustré, étape par étape, depuis les plans jusqu'au résultat final.



## L'architecture : de la hutte au gratte-ciel

Melacca, Vincent

Milan jeunesse, 2011

204 p.

(Les encyclopes).

Glossaire. Index

ISBN 978-2-7459-4734-5

Cette encyclopédie donne des « clés d'apprentissage » pour lire la ville, les paysages, les bâtiments, et toute construction que l'homme érige depuis la préhistoire.

Organisée en huit thématiques qui abordent les grandes fonctions de l'architecture et de l'organisation urbaine (s'abriter et se protéger, se défendre et résister, régner et diriger, prier et se recueillir, se cultiver et se distraire, produire et échanger, relier les hommes, s'interroger et innover). Cette encyclopédie très illustrée invite à découvrir une discipline artistique souvent méconnue.

Au chapitre « relier les hommes », on y découvrira, quelques ponts suspendus ou à haubans, tunnels, métros, aqueducs et canaux et autres ouvrages d'art.

## Art & sciences

Nessmann, Philippe

Palette, 2012

85 p.

Bibliogr. Index

ISBN 978-2-35832-120-4

Art et sciences ? À première vue, tout semble opposer ces deux domaines. Artistes et scientifiques ont pourtant bien des points communs : ce sont des chercheurs, des créateurs qui nous proposent une nouvelle vision du monde dans lequel nous vivons. De la Renaissance à nos jours, l'art a entretenu des rapports étroits avec de nombreuses disciplines scientifiques, de l'anatomie à la robotique en passant par la météorologie, la neurologie, etc.

Cet ouvrage nous fait découvrir une autre histoire de l'art, étonnante et méconnue ! Les contrastes des lumières démontrées par le chimiste Chevreul et illustrées par les peintures impressionnistes de Claude Monet et Georges Seurat ou par la lumière artificielle utilisée par les artistes dès les années 60.

## Comment tout ça tient ? : voyage au pays des structures

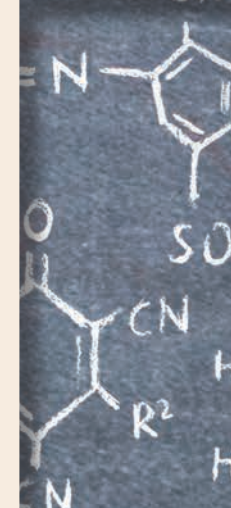
Provost, Michel

Alice, 2011

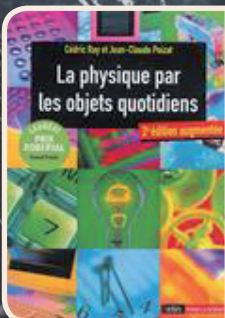
95 p.

ISBN 978-2-87426-149-7

Des procédés de construction en apparence très complexes, tels que les ponts suspendus ou la tour Eiffel, sont expliqués à travers une série de questions-réponses, augmentées de croquis explicatifs, d'encadrés historiques et techniques, d'exemples humoristiques, etc.







## La physique par les objets quotidiens

Ray, Cédric

2<sup>e</sup> éd. augmentée  
Belin-"Pour la science", 2014  
175 p.  
(Bibliothèque scientifique).  
ISBN 978-2-7011-8281-0

Explications synthétiques du fonctionnement de 18 objets comme le four à micro-ondes, le GPS, l'appareil photo numérique et l'aspirateur. Des charges électriques aux ondes électromagnétiques, en passant par les effets d'optique ou la transmission de chaleur.



## Le labo des sons et des lumières

Schuhl, Alain

le Pommier, 2010  
95 p.  
Glossaire  
ISBN 978-2-7465-0490-5

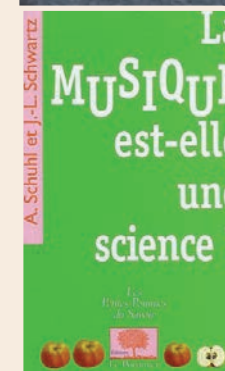
Une façon ludique de découvrir la chimie et la physique en suivant les expériences de deux monstres, Sakharoze et Sakharine. Des expériences simples à réaliser, des rubriques sur le fonctionnement de phénomènes physiques, des pages pour fabriquer un instrument de musique. Prix du livre Sciences pour tous des lycéens 2015.

## La musique est-elle une science ?

Schuhl, Alain

le Pommier, 2005  
61 p.  
(Les petites pommes du savoir ; 74).  
Bibliogr.  
ISBN 2-7465-0257-7

Avant de devenir une mélodie, la musique est une succession de notes et de sons étudiés par une science nommée acoustique. L'ouvrage s'intéresse à cette science qui permet de décrire la façon dont le son se crée au cœur de l'instrument et d'expliquer pourquoi tel son est audible et tel autre pas. Cette science s'appuie elle-même sur la physique, la physiologie et les mathématiques.



## Sciences

Setford, Steve

Gallimard jeunesse, 2004  
160 p.  
(Poche vu junior ; 16).  
Glossaire. Index  
ISBN 2-07-050006-3

Toutes les bases dans les domaines fondamentaux de la chimie et de la physique : matière, éléments, réactions chimiques, forces, énergies, lumière, son, magnétisme et électricité. A la fin de l'ouvrage une histoire des sciences sous la forme d'un tableau chronologique des principales découvertes.





## La lumière



# La lumière

Taïeb, Guy

Aedis, 2008  
8 p. dépl.  
(Petit guide ; 175).  
ISBN 978-2-84259-274-5

Ce livre aborde des éléments essentiels sur la nature de la lumière, sa perception et son interaction avec la matière.

# La gravitation ou Pourquoi tout tombe toujours

Uzan, Jean-Philippe

le Pommier, 2013  
58 p.  
(Les minipommes : physique ; 10).  
Bibliogr. Webliogr. Glossaire. Index  
ISBN 978-2-7465-0669-5

Pourquoi tout tombe ? Les objets plus lourds tombent-ils plus vite ? Le poids et la masse, c'est pareil ? Où est le bas ? Pourquoi la Lune ne tombe pas sur la Terre ? Est-ce que la gravitation peut disparaître ? Toutes les semaines, Simon et son copain Antoine vont au square où ils se jouent tout un tas d'histoires de science-fiction... Jusqu'au jour où Simon invente une planète où rien ne tombe... Des réponses pertinentes aux questions que les enfants se posent sur le monde.

# Une belle histoire de la lumière et des couleurs

Valeur, Bernard

Flammarion, 2016  
213 p.  
Bibliogr. Index.  
ISBN 978-2-08-134840-0

Au croisement de plusieurs domaines, la physique, la chimie ou encore les arts plastiques, cet ouvrage aborde, en cent thématiques, les grandes questions de la lumière et de la couleur : arc-en ciel, éclairage, secrets de fabrication du glacis ou technique du sfumato.

# Vu inventions et technologies : dictionnaire complet des grandes inventions

Gallimard jeunesse, 2001  
511 p.  
(Vu).  
ISBN 2-07-054451-6

Une encyclopédie pour comprendre les objets de la vie quotidienne : plus de 3.000 termes indexés et définis en images et 13 thèmes traités comme les matériaux dont le bois et le métal, les énergies pour les maisons de demain, les machines notamment les grues et ascenseurs, l'optique avec le spectre électromagnétique...







## Professeur Astrocat, les lois de la science

Walliman, Dominic

Gallimard Jeunesse, 2016.

61 p.

ISBN 978-2-07-060094-6

Le Professeur Astrocat, le chat le plus intelligent de la galaxie, nous fait découvrir les secrets de la science. Ce livre aborde les thèmes de la gravité, des métaux et non-métaux conducteurs entre autre de chaleur, de la masse et de la densité, des forces qui régissent notre planète et l'Univers, des ondes sonores, de la lumière et de la couleur. Avec le Professeur Astrocat, la physique est un jeu d'enfant!



## Ce qu'Einstein disait à son coiffeur : des réponses scientifiques décoiffantes aux questions de tous les jours

Wolke, Robert L.

Dunod, 2013

293 p.

Glossaire. Index

ISBN 978-2-10-070210-7

Dans ce livre amusant, Robert Wolke répond à des questions cruciales et à bien d'autres. Il nous explique ainsi quelques phénomènes physiques, comme par exemple la gravité (si vous sautez au dernier moment d'un ascenseur en chute libre, cela peut-il sauver votre vie ?) ou l'acoustique (pourquoi un fouet fait-il un bruit de pétard ?). Des petites expériences amusantes sont proposées pour illustrer certaines explications.

## Notes

## Comment se procurer ces ouvrages

Lors de l'accueil de l'exposition « Science en chantier », les bibliothèques de la Province de Liège disposeront du lot thématique reprenant les livres de cette bibliographie.

## Contacts

### Bibliothèque centrale

Rue des Croisiers, 15 - 4000 Liège

Pascale MARCHAL ..... Tél. 04 232 86 45 | [pascale.marchal@provincedeliege.be](mailto:pascale.marchal@provincedeliege.be)

Karine CHABOT ..... Tél. 04 232 86 67 | [karine.chabot@provincedeliege.be](mailto:karine.chabot@provincedeliege.be)

[www.provincedeliege.be/bibliothequecentrale/expositions](http://www.provincedeliege.be/bibliothequecentrale/expositions)





Editeur responsable : Province de Liège, Place Saint Lambert, 18A - 4000 Liège

[www.provincedeliege.be/bibliothequecentrale/expositions](http://www.provincedeliege.be/bibliothequecentrale/expositions)



Province de Liège

Culture